

La Fondation culturelle de la BCN récompense 23 projets neuchâtelais

La Fondation culturelle de la Banque Cantonale Neuchâteloise, qui soutient la culture et encourage la création artistique dans le canton, vient d'octroyer des dons pour un montant total de CHF 97'000.

La première cérémonie de remise des soutiens de l'année 2020 s'est déroulée le mercredi 19 août 2020 au Cloître de la Collégiale de Neuchâtel. Marie-Laure Chapatte, responsable Communication & Pôle économique de la BCN, s'est fait un plaisir de remettre les dons aux heureux bénéficiaires.

Suite à la réunion de la Commission de répartition, présidée par Giorgio Ardia, la Fondation culturelle de la BCN a décidé de soutenir 23 projets issus de divers milieux culturels et artistiques neuchâtelais, pour un montant total de CHF 97'000 par des dons allant de CHF 1'000 à CHF 8'000.

Pour cette session, 53 demandes ont été présentées et 23 projets ont été récompensés. Ces bénéficiaires ont reçu respectivement:

- CHF 1'000 **Association Grand Couteau**
Soutien pour une création qui marie le conte et la musique intitulée "Le Tabouret"
- CHF 2'000 **Découvertes musicales - Le Locle**
Soutien pour des concerts en collaboration avec la Foire du Livre du Locle "Folies littéraires et musicales"
- CHF 2'000 **Compagnie de la Cave Perdue**
Soutien pour une création artistique "Mangez-le si vous voulez" tiré du roman de Jean Teulé
- CHF 3'000 **La Digne compagnie**
Soutien pour une création théâtrale intitulée "Poussières"
- CHF 3'000 **Jeanne & Cie**
Soutien pour un projet théâtral "Agrafe-toi, Jeanne"
- CHF 3'000 **Association des Amis d'Anne-Lise Grobéty**
Soutien pour une série de lectures en musique tirés autour des textes d'Anne-Lise Grobéty
- CHF 3'000 **Les interprètes de demain**
Soutien au festival "Week-ends du piano (WEpiano festival)"
- CHF 3'000 **Association Tempore**
Soutien pour des concerts intitulés "Old Hall to Howells: English Requiems 1580/1980"
- CHF 3'000 **Association Dilwale**
Soutien pour un spectacle "Namak" mêlant danse indienne et éléments de clowns
- CHF 3'000 **Cie Le chien qui monte sur la table**
Soutien pour un spectacle théâtral intitulé "Modeste Proposition"
- CHF 3'000 **Association Jef Productions**
Soutien pour un spectacle novateur intitulé "Qu'est-ce qu'un homme un vrai aujourd'hui"
- CHF 3'000 **Singer & fischer**
Soutien pour la commande d'une œuvre au compositeur et flûtiste suisse Philippe Racine
- CHF 3'000 **Association pour la Collégiale**
Soutien pour le projet "Schubertiade sur la Colline" - journée de concerts gratuits



Fondation culturelle

- CHF 3'000 **Compagnie Balor**
Soutien pour le spectacle de rue "Le Mangeur de Monde"
- CHF 4'000 **Cie Le Préfixe**
Soutien pour l'événement "Neuchâtel arts festival"
- CHF 5'000 **Le Lokart**
Soutien pour le spectacle de danse "Warda Project"
- CHF 5'000 **Bah! Production**
Soutien pour le nouveau spectacle "Peutch - Le Home"
- CHF 6'000 **Pablo Fernandez (FlexFab)**
Soutien pour l'enregistrement de deux mini-albums de musique électro "Flex Fab & Ziller Bas"
- CHF 7'000 **Association des Amis Flous**
Soutien pour le projet "Septante-quatorze" - album-exposition de douze titres
- CHF 8'000 **La Distillerie Cie**
Soutien pour le spectacle théâtral "Vingt ans de Passage ! "
- CHF 8'000 **Compagnie léon**
Soutien pour la pièce de théâtre "Kramer contre Kramer" - adaptation du roman et du film en pièce de théâtre
- CHF 8'000 **Théâtre populaire romand**
Soutien pour le projet théâtral "Percées" pour célébrer le centenaire de la naissance de Friedrich Dürrenmatt
- CHF 8'000 **Association Spectacleexpo**
Soutien pour le spectacle théâtral "Le procès pour l'ombre de l'âne" pour célébrer le 100ème anniversaire de la naissance de Friedrich Dürrenmatt

Dotée d'un capital de CHF 7,5 millions, la Fondation culturelle de la BCN a pour but de soutenir et d'encourager la culture et la création artistique dans le canton de Neuchâtel jusqu'à CHF 300'000 par année. Depuis sa création en 1983 et jusqu'à ce jour, elle a attribué un total de CHF 5'826'150 à 1313 bénéficiaires. Afin que la distribution se fasse en toute indépendance, le Conseil d'administration de la BCN nomme une Commission de cinq personnes, où ne peut siéger qu'un seul représentant de la banque.

Informations complémentaires sur:
www.bcn.ch/fondation-culturelle

Contact
Anita Bourquin
Secrétaire de la Fondation culturelle BCN
T +41 (0)32 723 61 37
fondation.culturelle@bcn.ch

Composition de la Commission

Président: Giorgio Ardia
Retraité et consultant culturel

Thierry Chatelain
Directeur de la Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel

Laurent De Ceuninck
Professeur au Conservatoire de musique neuchâtelois

Anaïs Emery
Directrice du NIFFF (Neuchâtel International Fantastic Film Festival)

Cynthia Uelliger
Administratrice BCN