

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Neuchâtel, le 7 novembre 2017

FONDATION CULTURELLE DE LA BANQUE CANTONALE NEUCHATELOISE
Soutiens financiers à la culture à hauteur de CHF 55'500.-

La Fondation culturelle de la Banque Cantonale Neuchâteloise vient d'octroyer des dons à diverses institutions et actions culturelles neuchâteloises pour un montant global de CHF 55'500.-. Dotée d'un capital de CHF 7,5 millions, la Fondation a pour but de soutenir et d'encourager la culture et la création artistique dans le canton de Neuchâtel, jusqu'à 300'000 francs par année.

Depuis sa création en 1983 et jusqu'à ce jour, la Fondation culturelle BCN a attribué un total de CHF 4'985'650.- à 1130 bénéficiaires.

Le Conseil d'administration de la BCN forme le Conseil de fondation. Afin que la distribution des revenus disponibles se fasse en toute indépendance, il nomme une Commission de 6 personnes, où ne peut siéger qu'un seul représentant de la banque.

Présidée par

M. Robert Bouvier, directeur de théâtre

la Commission de répartition est composée de

M. Vincent Adatte, journaliste cinématographique suisse, scénariste

M. Giorgio Ardia, consultant culturel

Mme Marie-Thérèse Bonadonna, déléguée culturelle

M. Marc Pantillon, pianiste et professeur de piano

M. Alvaro Piano, administrateur BCN

Mme Caroline Plachta, secrétaire de la commission

Elle s'est réunie le 25 septembre 2017. Après étude des nombreux dossiers qui lui ont été remis, elle a décidé d'octroyer des aides **représentant un montant total de CHF 55'500.-**

Les bénéficiaires de ces chèques ont reçu respectivement :

CHF 500.-	Ensemble vocal Bleu comme la lune Soutien pour le projet « Magnificat » de Steve Muriset
CHF 3'000.-	Association Kyshie Music Soutien pour le 2 ^{ème} album musical « Yana »
CHF 5'000.-	Association du Collectif République Atypique Soutien pour « Les machinistes du fantôme », opéRap en trois tableaux

CHF 6'000.-	L'avant-scène opéra Soutien pour l'opéra bouffe de Jacques Offenbach « Le voyage dans la lune »
CHF 5'000.-	La Cavalcade en Scène Soutien pour le projet théâtral Goose « Le syndrome du Jeu de l'Oie »
CHF 4'000.-	Théâtre de la Poudrière Soutien pour le projet théâtral de marionnettes « Chantier Petites Formes »
CHF 3'500.-	Art+ Soutien pour le spectacle jeune-public « Béchamel et Amédée »
CHF 3'000.-	Fanfare l'Espérance de Cressier Soutien pour le spectacle « Ailleurs » - conte musical
CHF 1'000.-	Association MÂT Soutien à la programmation 2018
CHF 8'000.-	Moser & Schwinger Soutien pour un conte philosophique « Double Bodies »
CHF 1'000.-	Belligotti Claudio Soutien pour le documentaire « Soufre »
CHF 4'000.-	Compagnie du Gaz Soutien pour le projet théâtral « Le Caillou »
CHF 4'000.-	Cie Pas sages à l'acte Soutien pour le projet théâtral « Le Prénom »
CHF 3'000.-	Gaspard de la Montagne / Gaspard Gigon / Indago Soutien pour le 4 ^{ème} disque « Spectres »
CHF 3'000.-	Prune Simon-Vermot et Benjamin Muzzin Soutien pour le projet « Hyper Paint » - peinture et art digital
CHF 1'500.-	Vahram Stocco Soutien pour une création musicale « Couronne d'épines »

FONDATION CULTURELLE DE
LA BANQUE CANTONALE NEUCHATELOISE