



Fondation culturelle

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Neuchâtel, le 3 octobre 2016

FONDATION CULTURELLE DE LA BANQUE CANTONALE NEUCHATELOISE

Soutiens financiers à la culture à hauteur de 79'100 francs

La Fondation culturelle de la Banque Cantonale Neuchâteloise vient d'octroyer des dons à diverses institutions et actions culturelles neuchâtelaises pour un montant global de 79'100 francs. Dotée d'un capital de 7,5 millions, la Fondation a pour but de soutenir et d'encourager la culture et la création artistique dans le canton de Neuchâtel, jusqu'à 300'000 francs par année.

Depuis sa création en 1983 et jusqu'à ce jour, la Fondation culturelle BCN a attribué un total de 5'602'250 francs à 1039 bénéficiaires.

Le Conseil d'administration de la BCN forme le Conseil de fondation. Afin que la distribution des revenus disponibles se fasse en toute indépendance, il nomme une Commission de 6 personnes, où ne peut siéger qu'un seul représentant de la banque.

Présidée par

M. Robert Bouvier, directeur de théâtre

la Commission de répartition est composée de

M. Vincent Adatte, journaliste cinématographique suisse, scénariste

M. Giorgio Ardia, consultant culturel

Mme Marie-Thérèse Bonadonna, déléguée culturelle

M. Marc Pantillon, pianiste et professeur de piano

M. Alvaro Piano, administrateur BCN

Mme Caroline Plachta, secrétaire de la commission

Elle s'est réunie le 12 septembre 2016. Après étude des nombreux dossiers qui lui ont été remis, elle a décidé d'octroyer des aides **représentant un montant total de 79'100 francs.**

Les bénéficiaires de ces chèques ont reçu respectivement :

CHF 4'000.-	Association Latigo Soutien pour le projet théâtral « Mich-el-le »
CHF 6'000.-	Association Lyrica Soutien pour « Carmen », opéra de Georges Bizet
CHF 3'000.-	La Compagnie du Boudu Soutien pour le projet « Carrément Chèvre », adaptation yéyé-impressionniste de la chèvre de M. Seguin
CHF 6'000.-	L'avant-scène opéra Soutien pour le projet « Viva la Mamma ! », opéra de G. Donizetti

- CHF 4'000.- Association odd productions
Soutien pour un projet théâtral « Love ?/Petite anatomie du sentiment amoureux
- CHF 1'500.- Association Antun Fuit Hic
Soutien pour un spectacle musical (Neo Superstition Punk Lieder)
- CHF 3'000.- Disponible 2
Soutien pour l'enregistrement du 1^{er} album du groupe
- CHF 2'000.- Compagnie Personne
Soutien pour le projet théâtral « Appartientum »
- CHF 2'100.- Earl Grey & Soul
Soutien pour le vernissage du 1^{er} album
- CHF 4'000.- Le Lokart
Soutien pour une création théâtrale « Consumons-nous »
- CHF 6'000.- Les Etablis Sauvages
Soutien pour une création musicale/cinéma « Safran »
- CHF 5'000.- Compagnie « Entre le Ziste et le Zeste »
Soutien pour un opéra « Il Matrimonio segreto »
- CHF 8'000.- Association Citrons Verts
Soutien pour la création théâtrale « Voyage voyage »
- CHF 2'000.- Le Moment Baroque
Soutien pour les prochains concerts de musique de chambre
- CHF 2'000.- Julie Guinand
Soutien pour l'écriture d'un roman « Avalanche »
- CHF 4'000.- Association Paroles
Soutien pour « Les Jobelins » : festival de contes de Neuchâtel
- CHF 2'500.- Pierre Raetz
Soutien pour une exposition (peintures, dessins, techniques mixtes)
- CHF 3'000.- Le Cabinet SR : CH
Soutien pour la 2^{ème} exposition « Other Side »
- CHF 6'000.- Fondation de l'Ensemble Symphonique de Neuchâtel
Soutien pour une création musicale chorégraphiée « La dernière nuit du monde »
- CHF 5'000.- Association « Musique au chœur »
Soutien pour les concerts 2016/2017